



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA ANA

PRINCIPAL, SEDES: DUCALES B Y SANTANA C.

"Nos preparamos para el futuro"

Decreto No. 002 -17-enero-2003- Resolución de Aprobación No. 213

21- noviembre de 2005 secretaria de Educación y Cultura de Soacha

NIT: 832.002.830-4 DANE: 125754000250



PLAN DE MEJORAMIENTO - PRIMER SEMESTRE 2025

ASIGNATURA:	NIVEL:	FECHA DE ENTREGA:
ESPAÑOL	ONCE	15 de septiembre 2025

"Planificar es traer el futuro al presente para que puedas hacer algo al respecto ahora".

COMPETENCIAS:

SABER: Identifica las características de la literatura universal, el lenguaje, las formas, las épocas, escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros, a través de la lectura responsable de obras.

HACER: Expresa en sus escritos y enunciaciones la experiencia literaria que ha consolidado a partir de los textos con los que se relaciona.

SER: Cumple su función cuando trabaja en equipo, respetando las funciones de las demás personas.

ESTRATEGIA METODOLÓGICA Y DIDÁCTICA:

La actividad de recuperación se debe realizar en hojas blancas tamaño carta, a mano, con buena letra y buena ortografía, sin borrones, tachones ni enmendaduras con las normas para la presentación de trabajos escritos Icontec. Se debe entregar en carpeta de presentación como se ha indicado en clase. Se dará por sentado que el incumplimiento en la presentación de este trabajo, su mala realización y/o el incumplimiento con las actividades pendientes implicará la pérdida del logro.

Recuerde que la calidad, presentación y sustentación del trabajo depende del compromiso que tiene usted como estudiante por superar la asignatura.

Nota: No olvide que la recuperación del logro implica varias etapas, dentro de las cuales se encuentra la sustentación oral o escrita de las actividades y los temas. La entrega de actividades pendientes y del taller de recuperación no representa una garantía de la superación del logro sin su respectiva sustentación.

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA _____

FIRMA DEL STUDIANTE _____

FIRMA DEL PROFESOR _____

PRIMER TRIMESTRE

Actividad 1:

Elabore una línea de tiempo en la que señale características sociales y literarias de los siguientes pueblos en la antigüedad: Grecia, Roma, China, India.

<https://www.youtube.com/watch?v=soxWCHfEZDw> ¡COMO HACER LINEAS DE TIEMPO? | QUÉ SON Y COMO SE HACEN Y PARA QUÉ SIRVEN LAS LINEAS DE TIEMPO

Actividad 2:

De la Biblia: lea el libro de Job y elabore una síntesis. También determine qué características de este libro lo ubican como un texto literario



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA ANA

PRINCIPAL, SEDES: DUCALES B Y SANTANA C.

“Nos preparamos para el futuro”

Decreto No. 002 -17-enero-2003- Resolución de Aprobación No. 213
21- noviembre de 2005 secretaria de Educación y Cultura de Soacha
NIT: 832.002.830-4 DANE: 125754000250



<https://www.youtube.com/watch?v=QBouHM1mH-A> La Síntesis | Estructura, Características, Función, Pasos para hacer una.

Actividad 3:

Plantee un supuesto. ¿Sobre qué “escribiría” Homero si existiera en nuestros días? Su texto no puede ser inferior a una página ni mayor a página y media.

Actividad 4:

Responda las siguientes preguntas

Consulte por qué a la Edad Media se le denominó oscurantismo.

¿Qué fue el Dolce Stil Nuovo? ¿Quién fue su máximo representante?

Teniendo en cuenta las características del Dolce Stil Nuovo, escriba un soneto que lo represente.

¿De qué manera influyó la religión cristiana en la literatura medieval?

¿Cuáles fueron los problemas fundamentales de la filosofía medieval?

¿Cómo se encontraba organizada la sociedad en la Edad Media?

Actividad 5:

Elabore un mapa conceptual de cada uno de los siguientes movimientos literarios, teniendo en cuenta:

<https://www.youtube.com/watch?v=vnxQG8uebY> Como realizar un mapa conceptual

Contexto histórico.
Características.
Autores y obras.
Literatura Griega
Literatura Romana
Literatura Medieval.

SEGUNDO TRIMESTRE

Actividad 1:

Elaborar un portafolio con las siguientes actividades.

Completar el siguiente cuadro con cada uno de los movimientos de la literatura EUROPEA vistos durante estos trimestres.

MOVIMIEN O	PERIOD O	CONTEXTO SOCIAL HISTORICO.	E S DEL MOVIMIENTO	AUTORE S	OBRAS .



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA ANA

PRINCIPAL, SEDES: DUCALES B Y SANTANA C.

“Nos preparamos para el futuro”

Decreto No. 002 -17-enero-2003- Resolución de Aprobación No. 213
21- noviembre de 2005 secretaria de Educación y Cultura de Soacha
NIT: 832.002.830-4 DANE: 125754000250



--	--	--	--	--	--

Actividad 2:

Escoger una canción que tenga características del romanticismo y elaborar un texto de análisis sobre los aspectos que tiene para ser romántica.

Actividad 3:

Investigar sobre alguno de los autores pertenecientes al renacimiento, barroco y romanticismo europeo y elaborar la siguiente ficha:

- Datos personales del autor. Biografía general.
- Caracterización del movimiento al que pertenece.
- Escoger una obra (poesía, cuento o novela) y analizar características que posee el texto en relación con el movimiento al que pertenece, recursos de estilo: figuras literarias, clase de rima, vocabulario utilizado y mensaje del texto.

Actividad 4:

Elabore un mapa conceptual de cada uno de los siguientes movimientos literarios, teniendo en cuenta:

Contexto histórico.
Características.
Autores y obras.
Literatura Renacentista.
Literatura Barroca.
Literatura del Neoclasicismo
Literatura del Romanticismo.

Actividad 5:

Realice una presentación en power point de 15 diapositivas sobre el texto literario “Robinson Crusoe” de Daniel Defoe con las características literarias vistas en clase.

EVALUACION:

Valoración	0,5	1,5	2,5	3,5
Criterio de Ev.				
Puntualidad en la entrega de la guía.	No entrega	Entrega simultánea con la sustentación.	Entrega posterior pero anterior a la sustentación.	Entrega entre el __ de __ y el _ de ____.
Calidad de las actividades desarrolladas en la guía.	Entrega actividades incompletas, mal presentadas y/ o que no corresponden a lo solicitado en la guía.	Desarrolla todas las actividades, sin embargo, estas no dan respuesta de forma precisa a lo solicitado en la guía y/o muestran marcadas dificultades en su presentación.	Desarrolla las actividades dando respuesta a lo planteado en la guía y con buenas condiciones de presentación.	Las actividades son presentadas con excelentes condiciones de orden respondiendo de forma clara y amplia a lo solicitado en la guía.
Sustentación	No asiste o no desarrolla las	Asiste puntualmente y	Asiste de forma puntual a la	Asiste de forma puntual, atenta y dispuesta a la



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA ANA

PRINCIPAL, SEDES: DUCALES B Y SANTANA C.

“Nos preparamos para el futuro”

Decreto No. 002 -17-enero-2003- Resolución de Aprobación No. 213
21- noviembre de 2005 secretaria de Educación y Cultura de Soacha
NIT: 832.002.830-4 DANE: 125754000250



	actividades asignadas para la sustentación.	desarrolla algunas las actividades asignadas para la sustentación.	sustentación, realizando de forma organizada las actividades asignadas.	sustentación, realizando de forma organizada las actividades asignadas.
	No logra plantear ideas de forma escrita.	Presenta de forma escrita algunas ideas, sin embargo, no da respuesta al propósito comunicativo establecido.	Escribe un texto corto de forma clara y coherente con lo solicitado.	Escribe un texto corto con excelentes condiciones de letra, redacción y ortografía, de acuerdo al propósito comunicativo establecido.
	No comprende información presentada en un texto discontinuo.	Extrae algunas ideas literarias presentadas en el texto discontinuo.	Responde preguntas relacionadas con lo comprendido en un texto discontinuo.	Comprende y explica con claridad la información presentada en un texto discontinuo.
Total	0.5	1.5	2.5	3.5

