



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
SANTA ANA PRINCIPAL, SEDES:
DUCALES B Y SANTANA C.



Decreto No. 002 -17-enero-2003- Resolución de Aprobación No. 213
21- noviembre de 2005 secretaria de Educación y Cultura de Soacha
NIT: 832.002.830-4 DANE: 125754000250

PLAN DE MEJORAMIENTO – FINAL - 2025

| | | |
|-----------------------|-------------|------------------------------|
| ASIGNATURA: FILOSOFIA | NIVEL: ONCE | DOCENTE: Olga Rodríguez Díaz |
|-----------------------|-------------|------------------------------|

"Planificar es traer el futuro al presente para que puedas hacer algo al respecto ahora".

SABER:

Identificar y conocer las ideas de los principales filósofos de la edad moderna y contemporánea,

HACER:

Argumentar por medio de escritos analíticos las preguntas relacionadas con los textos.

SER

Asume una posición crítica y argumentada frente a los diversos planteamientos filosóficos.

ESTRATEGIA METODOLOGÍA Y DIDACTICA:

- 1.- Elabore un esquema donde represente las tres principales corrientes epistemológicas de la modernidad.
- 2.- De acuerdo con la corriente empirista del conocimiento elabore una serie de caricaturas donde explique el proceso que se debe seguir para obtener el conocimiento.
- 3.- ¿Cuándo un conocimiento es válido para los racionalistas?. Elabore tres argumentos que sustenten su respuesta.
- 4.- ¿Para los críticos qué es lo más importante en la aprehensión del conocimiento?. Recuerde elaborar (dos) argumentos que justifiquen la respuesta
6. Para ti cuál corriente considera que tiene mayor validez. Plantea argumentos que sustenten su elección.
7. Elabore un mapa conceptual de las categorías estéticas
8. en dos páginas, escribo la importancia de las características estéticas en la vida personal y social
9. Escoja un programa de televisión o película y explique qué categorías estéticas detecta. (Escribe el nombre de la película y las categorías estéticas explicadas)

Carrera 11D No. 17a- 44 F Barrio Santa Ana (Soacha-
Compartir) e-mail: santaana@alcaldiasoacha.gov.co Tel:
6019053538



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
SANTA ANA
PRINCIPAL, SEDES: DUCALES B Y SANTANA C.
"Nos preparamos para el futuro"



Decreto No. 002 -17-enero-2003- Resolución de Aprobación No. 213
21- noviembre de 2005 secretaria de Educación y Cultura de Soacha
NIT: 832.002.830-4 DANE: 125754000250

EVALUACION:

| | | | | |
|-----------------|---|---|---|---|
| Valoración | 1 | 3 | 5 | 7 |
| Criterio de Ev. | | | | |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| Puntualidad en la entrega de la guía. | No entrega | Entrega simultánea con la sustentación. | Entrega posterior _____pero anterior a la sustentación. | Entrega entre el __ de ____ y el _ de ____. |
| Calidad de las actividades Desarrolladas en la guía. | Entrega actividades incompletas, mal Presentadas y/ o que no corresponden a lo solicitado en la guía. | Desarrolla todas las actividades, sin Embargo, estas no dan respuesta de forma Precisa a lo solicitado en la guía y/o muestran marcadas dificultades en su presentación. | Desarrolla las actividades dando respuesta a lo planteado en la guía y con buenas condiciones de Presentación. | Las actividades son presentadas con excelentes condiciones de orden Respondiendo de forma clara y amplía a lo solicitado en la guía. |
| Sustentación | No asiste o no desarrolla las Actividades asignadas para la sustentación. | Asiste puntualmente y desarrolla algunas las actividades asignadas para la sustentación. | Asiste de forma puntual a la sustentación, realizando de forma organizada las Actividades asignadas. | Asiste de forma puntual, atenta y dispuesta a la sustentación, realizando de forma organizada las Actividades asignadas. |
| | No logra plantear ideas de forma escrita. | Presenta de forma escrita algunas ideas, sin embargo, no da respuesta al propósito comunicativo Establecido. | Escribe un texto corto de forma clara y coherente con lo solicitado. | Escribe un texto corto con excelentes condiciones de letra, redacción y ortografía, de acuerdo al propósito Comunicativo establecido. |
| | No comprende información presentada en un texto Discontinuo. | Extrae algunas ideas literarias presentadas en el texto discontinuo. | Responde preguntas relacionadas con lo comprendido en un texto discontinuo. | Comprende y explica con claridad la información presentada en un texto discontinuo. |
| Total | 0.5 | 1.5 | 2.5 | 3.5 |