



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA ANA

PRINCIPAL, SEDES: DUCALES B Y SANTANA C.

"Nos preparamos para el futuro"

Decreto No. 002 -17-enero-2003- Resolución de Aprobación No. 213
21- noviembre de 2005 secretaria de Educación y Cultura de Soacha
NIT: 832.002.830-4 DANE: 125754000250



PLAN DE MEJORAMIENTO - PRIMER SEMESTRE 2025

ASIGNATURA:	NIVEL:	FECHA DE ENTREGA:
Artes	cuarto	8 al 12 de septiembre 2025.Segun horario

"Planificar es traer el futuro al presente para que puedas hacer algo al respecto ahora".

COMPETENCIAS:

SABER: * Maneja y aplica conceptos de líneas, puntos, en diferentes proyectos.

*Emplea los símbolos artísticos y sus técnicas para enriquecer las posibilidades expresivas en los procesos de creación

HACER: *Dibuja, realiza y construye actividades con dedicación y creatividad, teniendo como base todas las técnicas indicadas.

*Manifiesta gusto y se pregunta sobre las cualidades estéticas de sus expresiones artísticas

SER: *. Dibuja, realiza y construye actividades con dedicación y creatividad, teniendo como base todas las técnicas indicadas.

*Simboliza afirma y comparte respetuosamente sentimientos, y los plasma en sus proyectos artísticos

ESTRATEGIA METODOLOGÍA Y DIDACTICA

Todas las actividades debe realizarlas en clase siguiendo indicaciones y bajo la supervisión del(la) docente.
Debe imprimir las guías en el colegio antes de realizar la actividad

Actividad 1: EL PUNTO

Instrucciones:

- Rellenar con puntos de colores la siguiente imagen teniendo en cuenta la técnica del puntillismo vista en clase.
- Solo debe utilizar colores

Recursos de apoyo:

Colores, tajalápiz y hojas de la guía

Entrega: En la guía y en horas de clase.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA ANA

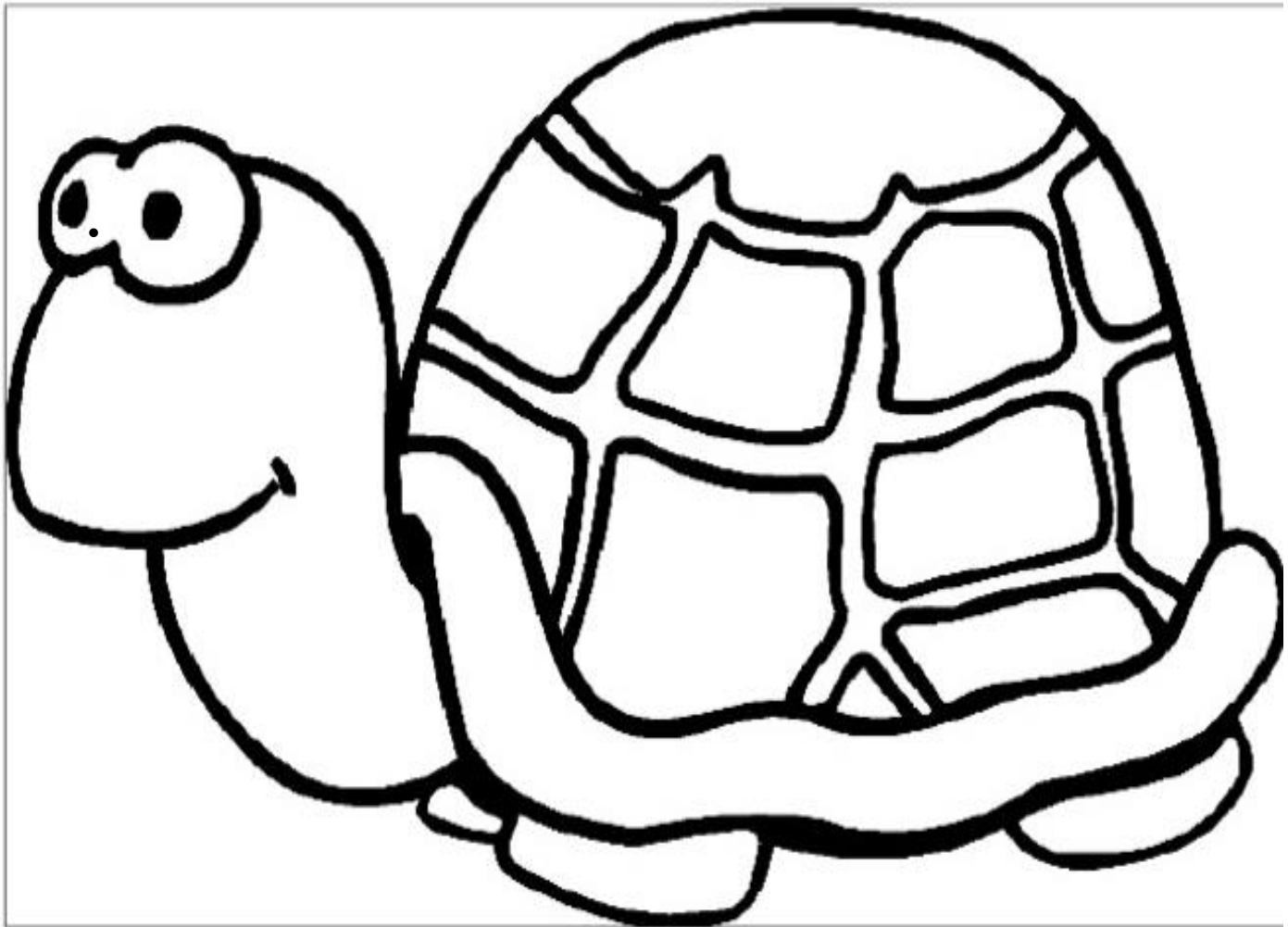
PRINCIPAL, SEDES: DUCALES B Y SANTANA C.

"Nos preparamos para el futuro"

Decreto No. 002 -17-enero-2003- Resolución de Aprobación No. 213

21- noviembre de 2005 secretaria de Educación y Cultura de Soacha

NIT: 832.002.830-4 DANE: 125754000250



ACTIVIDAD 2.LA LINEA

Instrucciones:

- Teniendo en cuenta los tipos de líneas vistas en clase, rellenar el siguiente dibujo utilizando 5 tipos de líneas.
- Debe rellenarlo utilizando colores y regla.

Recursos de apoyo:

Colores, tajalápiz regla y hojas de la guía

Entrega: En la guía y en horas de clase.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA ANA

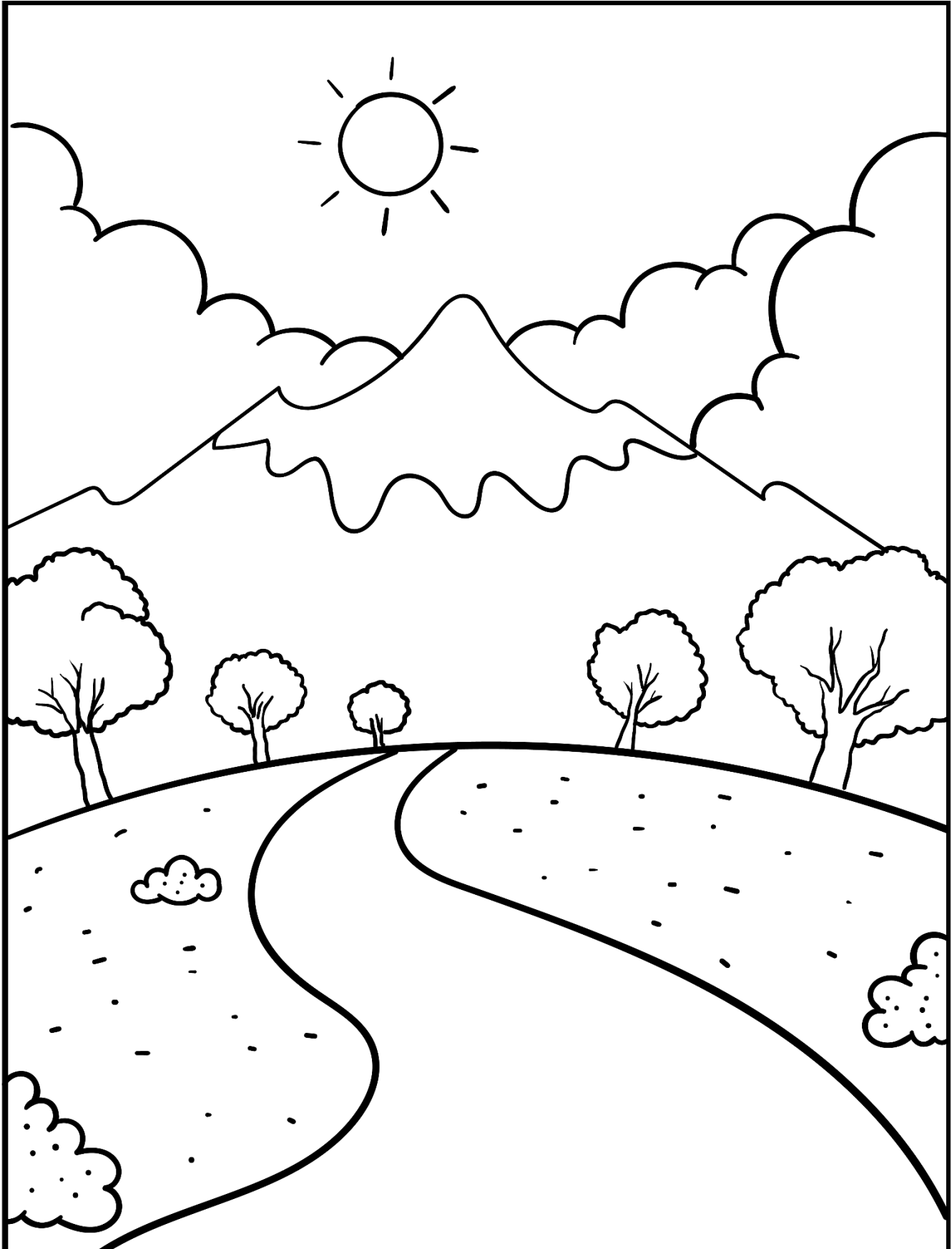
PRINCIPAL, SEDES: DUCALES B Y SANTANA C.

"Nos preparamos para el futuro"

Decreto No. 002 -17-enero-2003- Resolución de Aprobación No. 213

21- noviembre de 2005 secretaria de Educación y Cultura de Soacha

NIT: 832.002.830-4 DANE: 125754000250





INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA ANA

PRINCIPAL, SEDES: DUCALES B Y SANTANA C.

"Nos preparamos para el futuro"

Decreto No. 002 -17-enero-2003- Resolución de Aprobación No. 213
21- noviembre de 2005 secretaria de Educación y Cultura de Soacha
NIT: 832.002.830-4 DANE: 125754000250



ACTIVIDAD 3 COMPOSICION CON LINEAS Y PUNTOS

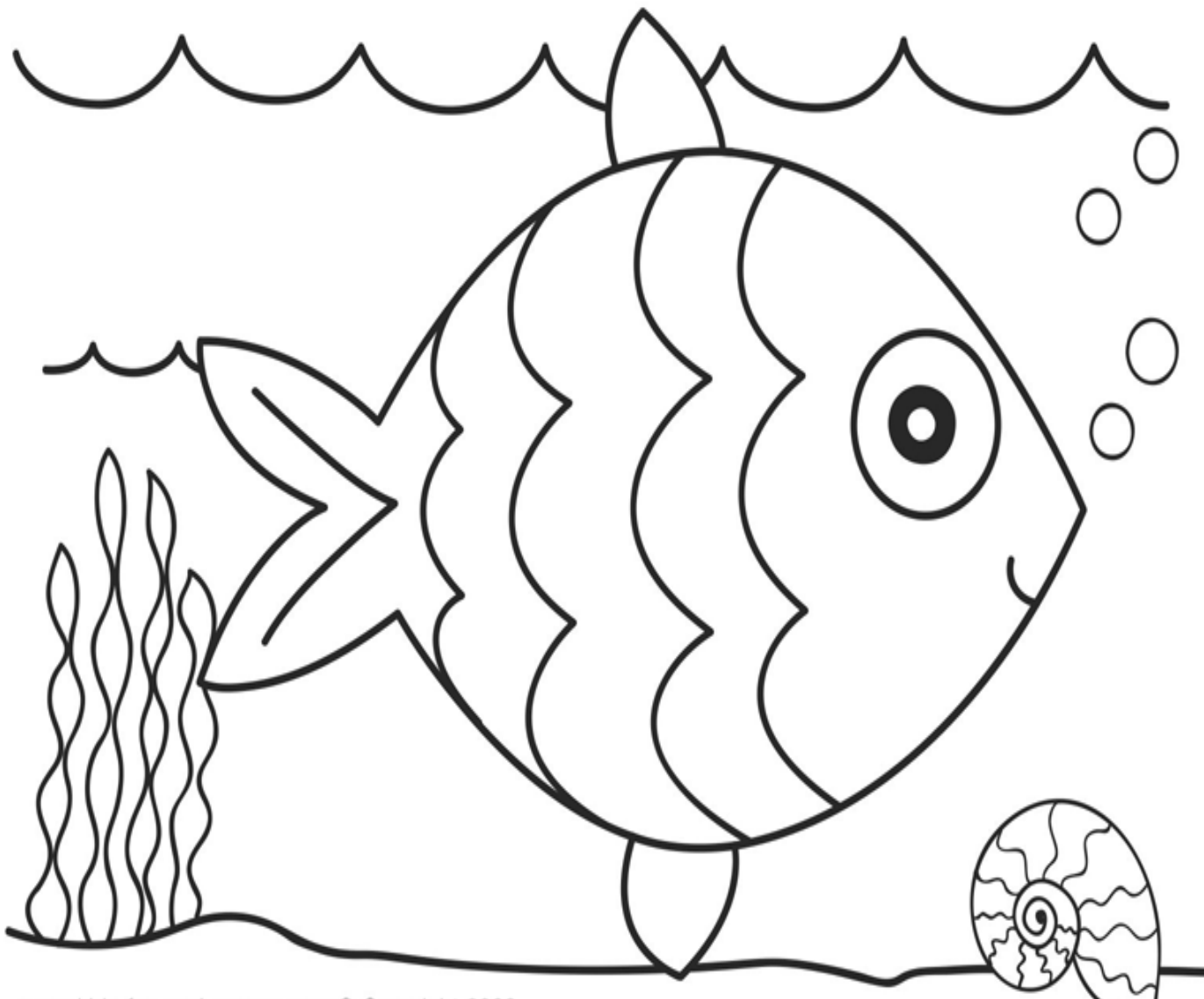
Instrucciones:

- Rellena de forma creativa el siguiente dibujo, utilizando líneas y puntos.
- Utiliza colores y regla
- sigue las técnicas vistas en clase

Recursos de apoyo:

Colores, tajalápiz, regla y hojas de la guía

Entrega: En la guía y en horas de clase.





INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA ANA

PRINCIPAL, SEDES: DUCALES B Y SANTANA C.

"Nos preparamos para el futuro"

Decreto No. 002 -17-enero-2003- Resolución de Aprobación No. 213

21- noviembre de 2005 secretaria de Educación y Cultura de Soacha

NIT: 832.002.830-4 DANE: 125754000250



ACTIVIDAD 4. ELCOLOR. CIRCULO CROMATICO. Colores primarios, secundarios y terciarios

Instrucciones:

- En un octavo de cartulina dibuja el círculo cromático o recórtalo y pégalo
- Píntalo con los colores primarios, secundarios y terciarios.
- Utiliza temperas

Recursos de apoyo:

VIDEO. <https://youtube.com/shorts/Od5QSajtmCk?si=QlvKymYPKu8X6sYj>

Temperas o vinilos: color amarillo, azul y roja,

-Pincel plano número 6 y pincel fino número 000

Octavo de cartulina

Entrega: En un octavo de cartulina y en horas de clase.

ACTIVIDAD 5: ESCALAS DEL COLOR. Saturación. Con el blanco y negro

Instrucciones:

- Debe utilizar la mitad del círculo para mezclas del blanco y la otra mitad para mezclas del negro
- Dibujar o pegar el círculo de la guía en un octavo de cartulina blanca
- Pintar con tempera teniendo en cuenta las explicaciones en clase. Puede apoyarse viendo el video

Recursos de apoyo: video

https://youtu.be/8FD_p8hie-Y?si=BhTJh0LIHSdXJowR

Octavos de cartulina.

Pincel plano número 6 y fino número 000

Tempera o vinilo amarillo, azul, rojo, blanco, negro

Entrega:

En octavo de cartulina en horas de clase



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA ANA

PRINCIPAL, SEDES: DUCALES B Y SANTANA C.

"Nos preparamos para el futuro"

Decreto No. 002 -17-enero-2003- Resolución de Aprobación No. 213

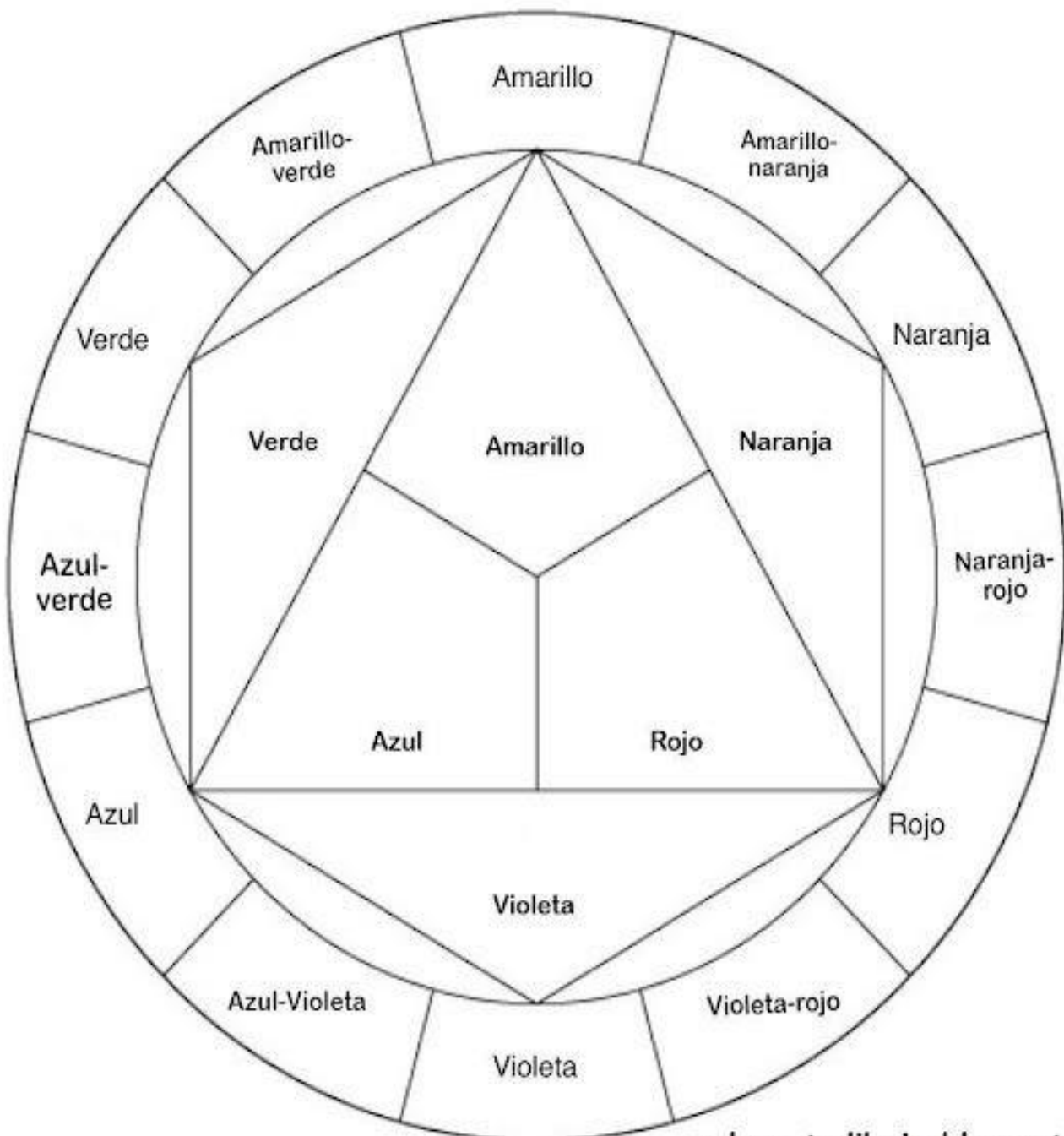
21- noviembre de 2005 secretaria de Educación y Cultura de Soacha

NIT: 832.002.830-4 DANE: 125754000250



ACTIVIDAD 4. IMAGEN

CÍRCULO CROMÁTICO





INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA ANA

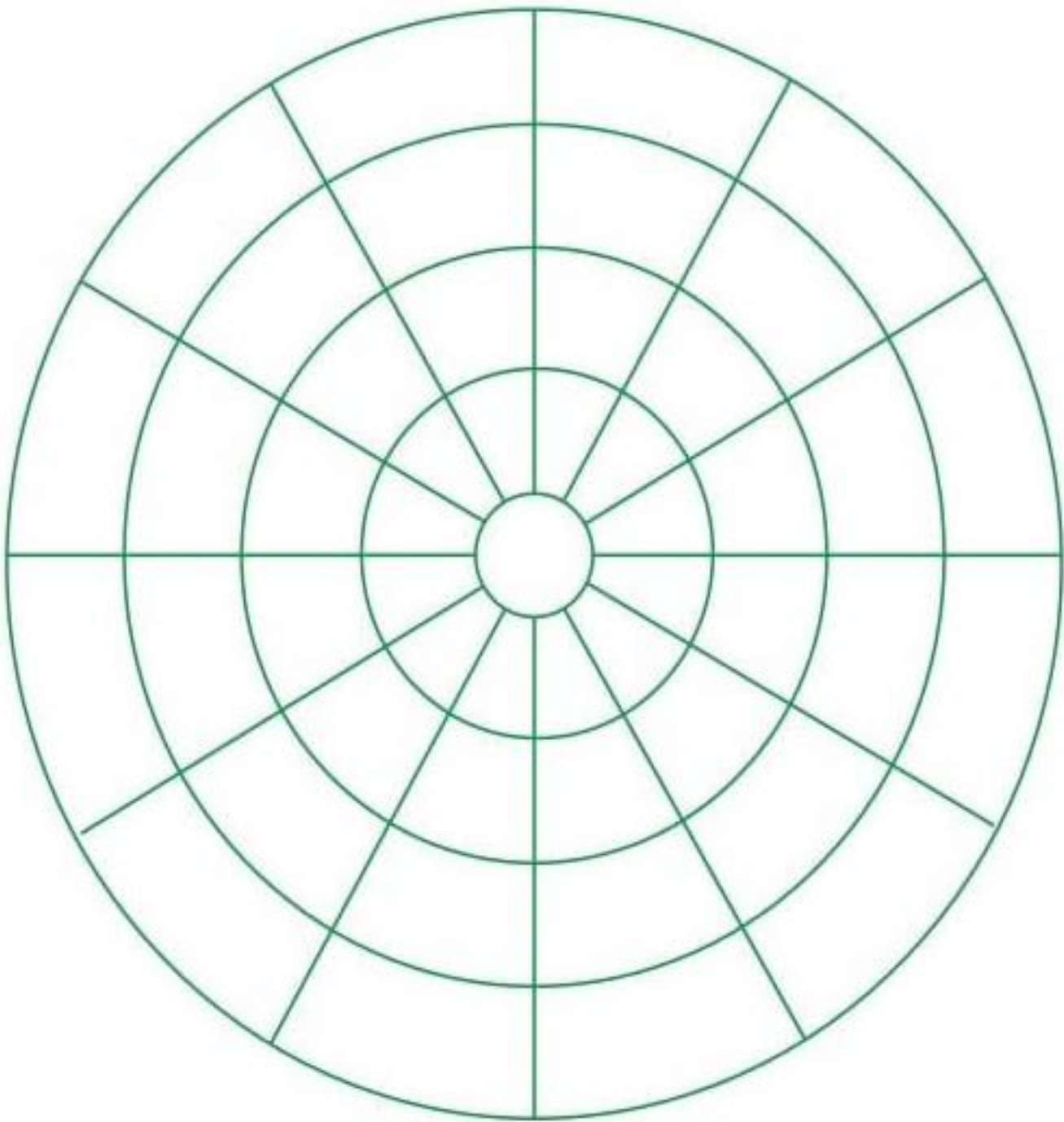
PRINCIPAL, SEDES: DUCALES B Y SANTANA C.

“Nos preparamos para el futuro”

Decreto No. 002 -17-enero-2003- Resolución de Aprobación No. 213
21- noviembre de 2005 secretaria de Educación y Cultura de Soacha
NIT: 832.002.830-4 DANE: 125754000250



ACTIVIDAD 5 .IMAGEN





INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA ANA

PRINCIPAL, SEDES: DUCALES B Y SANTANA C.

“Nos preparamos para el futuro”

Decreto No. 002 -17-enero-2003- Resolución de Aprobación No. 213
21- noviembre de 2005 secretaria de Educación y Cultura de Soacha
NIT: 832.002.830-4 DANE: 125754000250



ACTIVIDAD 6. Elaboración de un paisaje con mezclas de colores en tempera

Instrucciones:

- En un octavo de cartulina.
- Pintar un paisaje utilizando las mezclar de colores anteriormente vistas.
- Utiliza los pinceles indicados y las técnicas de pintura vistas en clase

Recursos de apoyo:

Cartulina en octavos y pinceles.

Temperas o vinilos. Amarillo, azul, rojo, negro y blanco.

Entrega: En octavo de cartulina y en horas de clase.

EVALUACION:

Valoración →	1	3	5	7
Criterio de Ev. ↓				
Puntualidad en la entrega de la guía.	No entrega	Entrega simultánea con la sustentación.	Entrega posterior _____pero anterior a la sustentación.	Entrega entre el __ de _____ y el _ de _____.
Calidad de las actividades desarrolladas en la guía.	Entrega actividades incompletas, mal presentadas y/ o que no corresponden a lo solicitado en la guía.	Desarrolla todas las actividades, sin embargo, estas no dan respuesta de forma precisa a lo solicitado en la guía y/o muestran marcadas dificultades en su presentación.	Desarrolla las actividades dando respuesta a lo planteado en la guía y con buenas condiciones de presentación.	Las actividades son presentadas con excelentes condiciones de orden respondiendo de forma clara y amplia a lo solicitado en la guía.
Sustentación	No asiste o no desarrolla las actividades asignadas para la sustentación.	Asiste puntualmente y desarrolla algunas las actividades asignadas para la sustentación.	Asiste de forma puntual a la sustentación, realizando de forma organizada las actividades asignadas.	Asiste de forma puntual, atenta y dispuesta a la sustentación, realizando de forma organizada las actividades asignadas.
	No logra plantear ideas de forma escrita.	Presenta de forma escrita algunas ideas, sin embargo, no da respuesta al propósito comunicativo establecido.	Escribe un texto corto de forma clara y coherente con lo solicitado.	Escribe un texto corto con excelentes condiciones de letra, redacción y ortografía, de acuerdo al propósito comunicativo establecido.
	No comprende información presentada en un texto discontinuo.	Extrae algunas ideas literarias presentadas en el texto discontinuo.	Responde preguntas relacionadas con lo comprendido en un texto discontinuo.	Comprende y explica con claridad la información presentada en un texto discontinuo.
Total	0.5	1.5	2.5	3.5